# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 36» города Чебоксары Чувашской Республики

«PACCMOTPEHO»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель ШМО	Зам. директора	Директор школы
Богданова Н. В	Тарасина О. В.	Короткова О.В.
Протокол № 3		Приказ № 197-о
от «27» октября 2017 г.		от «27 » октября 2017 г.

# Предметная область «Русский язык и литература» Учебный предмет «Русский язык» РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс: *5а, 5с* 

Уровень: основное общее образование

Учитель: Богданова Наталья Владимировна

Срок реализации программы: 2017-2018 учебный год

Количество часов: 175 час; в неделю – 5 часов

## РАЗДЕЛ 1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА *Личностные результаты*:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты обучения Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

#### Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов):
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

#### Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства:
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- 7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
  - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
  - строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
  - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
  - 8. Смысловое чтение.

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
  - критически оценивать содержание и форму текста.
- 9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
  - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать.

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
  - позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
  - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
  - выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- 12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
  - Обучающийся сможет:
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
  - принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- 13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ).

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
  - использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

#### Предметные результаты:

#### ✓ аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

#### √ чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
  - разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
  - самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
  - прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
  - извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
  - правильно расставлять логические ударения, паузы;
  - выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### √ говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текстарассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
  - создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
  - соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### ✓ письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
  - создавать письменные высказывания разных типов речи;
  - соблюдать последовательность и связность изложения;
  - собирать материал к сочинению и систематизировать его;
  - составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
  - пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

#### **✓** текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
  - составлять простой и сложный план анализируемого текста;
  - определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

#### ✓ фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
  - находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
  - работать с орфоэпическим словарем;

#### √ графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### ✓ морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
  - составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

#### ✓ лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
  - толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
  - подбирать синонимы и антонимы;
  - выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
  - •проводить лексический разбор слова;

#### ✓ морфология:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
  - правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

#### ✓ орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### ✓ синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
  - анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
  - определять синтаксическую роль изученных частей речи;
  - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
  - находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

#### РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### **Р. Р.** Стили речи.

#### Повторение пройденного в 1 - 4 классах

- І. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.
  - II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

- **Р. Р.** Изложение «Хитрый заяц»
- **Р. Р.** Основная мысль текста.
- **К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

І. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами a, ho и одиночным союзом u; запятая между однородными членами без союзов и с союзами a, ho, u. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

- II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.
  - **Р.Р.** Сжатое изложение.
  - **Р. Р.** Сочинение на свободную тему.
  - **Р. Р**. Письмо.
  - **Р. Р.** Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».
- *К.Р.* Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».
- *К. Р.* Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»

#### Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

І. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв e,  $\ddot{e}$ ,  $\dot{o}$ , g. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *e*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

- III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.
- **Р. Р.** Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»)
  - **Р. Р.** Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.
  - **К. Р.** Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

#### Лексика. Культура речи

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Сочинение рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.
  - **Р.Р.** Сочинение по картине Грабаря «Февральская лазурь»
  - **К. Р.** Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи»

#### Морфемика. Орфография. Культура речи

І. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и c на конце приставок. Правописание чередующихся гласных o и a в корнях -лож- - -лаг, -рос- - -раст-. Буквы  $\ddot{e}$  и o после шипящих в корне. Буквы  $\omega$  и  $\omega$  после  $\omega$ .

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.
  - **Р. Р.** Рассуждение. Сочинение рассуждение.
  - **Р. Р.** Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.
- **Р. Р.** Сочинение описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).
  - *К. Р.* Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

#### Морфология. Орфография. Культура речи

#### Имя существительное

І. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

- III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.
  - **Р. Р.** Элементы в рассуждении. Сжатое изложение.
  - **Р. Р**. Подробное изложение с изменением лица.
  - **Р. Р.** Сочинение-описание по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).
- *К. Р.* Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

#### Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

- III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.
  - **Р. Р.** Описание животного.
- *К. Р.* Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»

#### Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. *He* с глаголом. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных e и u в корнях глаголов - $\delta ep$ - - - $\delta up$ -, -dep- -dup-, -mep- - -mup-, -mep- -mup-, -mep- -mup-, -mep- -mup-, -mep- -mup-, -mup-,

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

- III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.
  - **Р. Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (упр.701)
  - **Р. Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.688)
  - **Р. Р.** Употребление «живописного настоящего» в речи (упр. 696,697).
  - К. Р. Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе) с последующей самопроверкой
  - **Р. Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).
  - **К. Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

#### Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

- **Р.Р.** Сочинение (упр.717)
- **К. Р.** Контрольный диктант.

#### РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела программы, темы урока	Кол-во	Примеч.
		часов	
1.	День знаний	1	
2.	Язык – важнейшее средство общения.	1	
3.	Язык и его единицы.	1	
4.	<b>Р. Р.</b> Стили речи.	1	
5.	Звуки и буквы.	1	
6.	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1	
7.	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных	1	
	гласных в корне слова.		
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
9.	Буквы и, у, а после шипящих.	1	
10.	Разделительные ъ и ь.	1	
11.	Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со	1	
	словами		
12.	Стартовая диагностика	1	
13.	Самостоятельные и служебные части речи	1	

		1	
14.	Глагол: лицо, время, число и род	1	
15.	<b>Р. Р.</b> Изложение «Хитрый заяц»	1	
16.	<b>Р. Р.</b> Изложение «Хитрый заяц»	1	
17.	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	
18.	Имя существительное.	1	
19.	Правописание гласных в падежных окончаниях	1	
	существительных		
20.	Имя прилагательное.	1	
21.	Местоимение.	1	
22.	Р. Р. Основная мысль текста.	1	
23.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
24.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
25.	Синтаксис и пунктуация.	1	
26.	Словосочетание.	1	
27.	Разбор словосочетаний.	1	
28.	Предложение.	1	
29.	Р.Р. Изложение	1	
30.	Виды предложений по цели высказывания.	1	
31.	Восклицательные предложения.	1	
32.	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	1	
33.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
34.	Сказуемое.	1	
35.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
36.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	
37.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	
38.	Определение.	1	
39.	Обстоятельство.	1	
40.	Предложения с однородными членами	1	
41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
42.	Обобщающие слова перед однородными членами	1	
	предложения		
43.	Предложения с обращениями	1	
44.	Р. Р. Письмо.	1	
45.	Синтаксический разбор простого предложения.	1	
46.	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	
47.	Простые и сложные предложения.	1	
48.	<b>Р. Р.</b> Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	1	
	«Мальчишки».		
49.	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	1	
7.0	«Мальчишки».	4	
50.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
51.	Предложения с прямой речью.	1	
52.	Диалог.	1	
53.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и	1	
	пунктуация».		

54.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
55.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
56.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
57.	Фонетика. Гласные звуки.	1	
58.	Согласные звуки.	1	
59.	Согласные твердые и мягкие.	1	
60.	<b>Р. Р.</b> Повествование. Обучающее изложение с элементами	1	
00.	описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1	
61.	Согласные звонкие и глухие.	1	
62.	Графика.	1	
63.	Алфавит.	1	
64.	<b>Р. Р.</b> Описание предмета в художественном стиле.	1	
	Сочинение-описание предмета.		
65.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	
66.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	
67.	Орфоэпия.	1	
68.	Фонетический разбор слова.	1	
69.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
70.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
71.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия.	1	
	Графика».		
72.	Слово и его лексическое значение.	1	
73.	Однозначные и многозначные слова.	1	
74.	Прямое и переносное значение слов.	1	
75.	Омонимы.	1	
76.	Синонимы.	1	
77.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине Грабаря «Февральская лазурь»	1	
78.	Антонимы.	1	
79.	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1	
80.	Контрольный диктант	1	
81.	Анализ диктанта	1	
82.	Р.Р. Изложение	1	
83.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1	
84.	Изменение и образование слов.	1	
85.	Окончание.	1	
86.	Основа слова.	1	
87.	Корень слова.	1	
88.	<b>Р. Р.</b> Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1	
89.	Суффикс.	1	
90.	Приставка.	1	
91.	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1	
92.	Чередование звуков.	1	
93.	Беглые гласные.	1	
94.	Варианты морфем.	1	
J <b>∓.</b>	Барнанты морфом.	1	

95.	Морфемный разбор.	1	
96.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
97.	Буквы 3 и С на конце приставок.	1	
98.	Буквы а – о в корнях –лаглож	1	
99.	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ	1	
100.	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	
100.	Буквы И – Ы после Ц.		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	
102.	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1	
103.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
104.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
105.	<b>Р. Р.</b> Сочинение – описание изображенного по картине (П.	1	
	П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).		
106.	Имя существительное как часть речи.	1	
107.	Р. Р. Доказательства в рассуждении.	1	
108.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
109.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	
110.	Род имен существительных.	1	
111.	Имена существительные, которые имеют только форму	1	
	множественного числа.		
112.	Р.Р. Сжатое изложение	1	
113.	Имена существительные, которые имеют только форму	1	
	единственного числа.		
114.	Три склонения имен существительных.	1	
115.	Падежи имен существительных.	1	
116.	Правописание гласных в падежных окончаниях	1	
	существительных в единственном числе.		
117.	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	1	
118.	Множественное число имен существительных.	1	
119.	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях	1	
120	существительных.	1	
120.	Морфологический разбор имени существительного.	1	
121.	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	
122.	<b>Р. Р.</b> Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	
123.	подмосковье»).  Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
124.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
124.	Имя прилагательное как часть речи.	1	
126.		1	
120.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
127.	<b>Р. Р.</b> Описание животного.	1	
128.	Прилагательные полные и краткие.	1	
129.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
130.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
130.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
	-		
132.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	

133.	Глагол как часть речи.	1	
134.	Не с глаголами.	1	
135.	Р. Р. Рассказ.	1	
136.	Неопределенная форма глагола	1	
137.	Правописание -ться и -тся в глаголах.	1	
138.	Виды глагола.	1	
139.	Виды глагола.	1	
140.	Правописание букв $e - u$ в корнях с чередованием.	1	
141.	Правописание букв е – и в корнях с чередованием	1	
142.	<b>Р. Р.</b> Невыдуманный рассказ (о себе).	1	
143.	Время глагола.	1	
144.	Прошедшее время глагола.	1	
145.	Настоящее время глагола.	1	
146.	Будущее время глаголов.	1	
147.	Спряжение глаголов.	1	
148.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
149.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	
150.	Морфологический разбор глагола.	1	
151.	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф.	1	
	Савчук. «Шоколадный торт»).		
152.	<b>Р.</b> Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф.	1	
153.	Савчук. «Шоколадный торт»). Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица	1	
133.	единственного числа.	1	
154.	Употребление времен.	1	
155.	<b>Р. Р.</b> Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли	1	
	на рыбалку»).		
156.	<b>Р. Р.</b> Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли	1	
157	на рыбалку»).	1	
157.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	
158.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	
159.	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
160.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
161.	Разделы науки о языке.	1	
162.	<b>Р.Р.</b> Сочинение (упр.717)	1	
163.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
164.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
165.	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
166.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1	
167.	Итоговый контрольный диктант	1	
168.	Анализ диктанта	1	
169.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	
170.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	
171.	Итоговый урок.	1	
		l	

172.	Резервный урок	1	
173.	Резервный урок	1	
174.	Резервный урок	1	
175.	Резервный урок	1	

#### Контрольно-измерительные материалы

Тексты КИМов представлены в учебных пособиях:

- 1. Солодовникова Л. А. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку. К учебнику М.Т. Баранова и др. 6 класс» М.: «Экзамен», 2013
- 2. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012 г.
- 3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ сост. Н. В. Егорова. М.: Вако, 2015

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 36» города Чебоксары Чувашской Республики

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель ШМО	Зам. директора	Директор школы
Богданова Н. В	Тарасина О. В.	Короткова О.В.
Протокол № 3		Приказ № 197-о
от «27» октября 2017 г.		от «27» октября 2017 г.

# Предметная область «Русский язык и литература» Учебный предмет «Русский язык» РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс: *5б* 

Уровень: *основное общее образование* Учитель: *Михайлова Инна Витальевна* 

Срок реализации программы: 2017-2018 учебный год

Количество часов: 175 час; в неделю – 5 часов

## РАЗДЕЛ 1. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА *Личностные результаты*:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- •формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

### Метапредметные результаты обучения

#### Регулятивные УУД

2. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

#### Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства:
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- 7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
  - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
  - строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
  - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
  - 8. Смысловое чтение.

#### Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
  - критически оценивать содержание и форму текста.
- 9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
  - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать.

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
  - позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
  - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
  - выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- 12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
  - Обучающийся сможет:
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
  - принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- 13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ).

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
  - использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

#### Предметные результаты:

#### ✓ аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

#### √ чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
  - разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
  - самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
  - прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
  - извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
  - правильно расставлять логические ударения, паузы;
  - выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### √ говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текстарассуждения;

- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### ✓ письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
  - создавать письменные высказывания разных типов речи;
  - соблюдать последовательность и связность изложения;
  - собирать материал к сочинению и систематизировать его;
  - составлять сложный план и на его основе создавать текст;
  - использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
  - пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

#### **✓** текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
  - составлять простой и сложный план анализируемого текста;
  - определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

#### ✓ фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
  - находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
  - работать с орфоэпическим словарем;

#### √ графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### ✓ морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
  - составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

#### ✓ лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
  - толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
  - подбирать синонимы и антонимы;
  - выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
  - •проводить лексический разбор слова;

#### √ морфология:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
  - правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

#### √ орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### ✓ синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
  - анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
  - определять синтаксическую роль изученных частей речи;
  - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
  - находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

#### РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### **Р. Р.** Стили речи.

#### Повторение пройденного в 1 - 4 классах

- I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.
  - II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

- III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.
  - **Р. Р.** Изложение «Хитрый заяц»
  - **Р. Р**. Основная мысль текста.
  - **К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

І. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами a, ho и одиночным союзом h; запятая между однородными членами без союзов и с союзами h, h, h, h. Обобщающие слова перед однородными членами. Лвоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.
  - **Р.Р.** Сжатое изложение.
  - **Р. Р.** Сочинение на свободную тему.
  - **Р. Р**. Письмо.
  - **Р. Р.** Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».
- **К.Р.** Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».
- *К. Р.* Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»

#### Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

І. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв e,  $\ddot{e}$ ,  $\omega$ , g. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным e.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

- III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.
  - **Р. Р.** Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»)
  - **Р. Р.** Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.
  - К. Р. Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

#### Лексика. Культура речи

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Сочинение рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.
  - **Р.Р.** Сочинение по картине Грабаря «Февральская лазурь»
  - **К. Р.** Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи»

#### Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс,

приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы s и c на конце приставок. Правописание чередующихся гласных o и a в корнях -лож- - -лаг, -рос- - -раст-. Буквы  $\ddot{e}$  и o после шипящих в корне. Буквы  $\omega$  и  $\omega$  после  $\omega$ .

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.
  - **Р. Р.** Рассуждение. Сочинение рассуждение.
  - **Р. Р.** Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.
- **Р. Р.** Сочинение описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).
  - **К. Р.** Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

### Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

І. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы o и e после шипящих и u в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

- III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.
  - **Р. Р.** Элементы в рассуждении. Сжатое изложение.
  - **Р. Р.** Подробное изложение с изменением лица.
  - **Р. Р.** Сочинение-описание по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).
- *К. Р.* Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

#### Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

- III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.
  - **Р. Р.** Описание животного.
- *К. Р.* Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»

#### Глагол

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных e и u в корнях глаголов -беp- - -биp-, -dep- - -dup-, -mep- - -mup-, - mep- - -mup-, - mep- - -mup-, -mep- - -mup- - -mup-, -mep- - -m

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

- III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.
  - **Р. Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (упр. 701)
  - **Р. Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.688)
  - **Р. Р.** Употребление «живописного настоящего» в речи (упр. 696,697).
  - К. Р. Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе) с последующей самопроверкой
  - **Р.** Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).
  - **К. Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

#### Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (7 ч.)

- **Р.Р.** Сочинение (упр.717)
- **К. Р.** Контрольный диктант.

#### РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

		часов	
176.	День знаний	1	
177.	Язык – важнейшее средство общения.	1	
178.	Язык и его единицы.	1	
179.	Р. Р. Стили речи.	1	
180.	Звуки и буквы.	1	
181.	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1	
182.	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	
183.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
184.	Буквы и, у, а после шипящих.	1	
185.	Разделительные ъ и ь.	1	
186.	Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами	1	
187.	Стартовая диагностика	1	
188.	Самостоятельные и служебные части речи	1	
189.	Глагол: лицо, время, число и род	1	
190.	<b>Р. Р.</b> Изложение «Хитрый заяц»	1	
191.	<b>Р. Р.</b> Изложение «Хитрый заяц»	1	
192.	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	
193.	Имя существительное.	1	
194.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных	1	
195.	Имя прилагательное.	1	
196.	Местоимение.	1	
197.	Р. Р. Основная мысль текста.	1	
198.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
199.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
200.	Синтаксис и пунктуация.	1	
201.	Словосочетание.	1	
202.	Разбор словосочетаний.	1	
203.	Предложение.	1	
204.	Р.Р. Изложение	1	
205.	Виды предложений по цели высказывания.	1	
206.	Восклицательные предложения.	1	
207.	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	1	
208.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
209.	Сказуемое.	1	
210.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
211.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	
212.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	
213.	Определение.	1	
214.	Обстоятельство.	1	
215.	Предложения с однородными членами	1	

216.	2 years and a supply of the su	1	
210.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
217.	Обобщающие слова перед однородными членами	1	
218.	предложения Предложения с обращениями	1	
219.	<b>Р. Р.</b> Письмо.	1	
220.	Синтаксический разбор простого предложения.	1	
221.	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	
222.	Простые и сложные предложения.	1	
223.	<b>Р. Р.</b> Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	1	
223.	<b>г. г.</b> Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1	
224.	<b>Р.</b> Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	1	
	«Мальчишки».	-	
225.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
226.	Предложения с прямой речью.	1	
227.	Диалог.	1	
228.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и	1	
220	пунктуация».	4	
229.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
230.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
231.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
232.	Фонетика. Гласные звуки.	1	
233.	Согласные звуки.	1	
234.	Согласные твердые и мягкие.	1	
235.	<b>Р. Р.</b> Повествование. Обучающее изложение с элементами	1	
	описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).		
236.	Согласные звонкие и глухие.	1	
237.	Графика.	1	
238.	Алфавит.	1	
239.	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле.	1	
	Сочинение-описание предмета.		
240.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого	1	
241.	Знака.	1	
241.	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я.</i>	1	
	Орфоэпия.		
243.	Фонетический разбор слова.	1	
244.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
245.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
246.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1	
247.	Слово и его лексическое значение.	1	
248.	Однозначные и многозначные слова.	1	
249.	Прямое и переносное значение слов.	1	
250.	Омонимы.	1	
251.	Синонимы.	1	
<u> </u>			

252.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине Грабаря «Февральская лазурь»	1	
253.	Антонимы.	1	
254.	Повторение изученного в разделе «Лексика».	1	
255.	Контрольный диктант	1	
256.	Анализ диктанта	1	
257.	Р.Р. Изложение	1	
258.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1	
259.	Изменение и образование слов.	1	
260.	Окончание.	1	
261.	Основа слова.	1	
262.	Корень слова.	1	
263.	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1	
264.	Суффикс.	1	
265.	Приставка.	1	
266.	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1	
267.	Чередование звуков.	1	
268.	Беглые гласные.	1	
269.	Варианты морфем.	1	
270.	Морфемный разбор.	1	
271.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
272.	Буквы 3 и С на конце приставок.	1	
273.	Буквы а – о в корнях –лаглож	1	
274.	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ	1	
275.	Буквы O – Ë после шипящих в корне.	1	
276.	Буквы И – Ы после Ц.	1	
277.	Повторение изученного в разделе «Морфемика.	1	
	Орфография».		
278.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
279.	Анализ диктанта и работа над ошибками	1	
280.	<b>Р. Р.</b> Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1	
281.	Имя существительное как часть речи.	1	
282.	<b>Р. Р.</b> Доказательства в рассуждении.	1	
283.	Имена существительные одушевленные и	1	
	неодушевленные.		
284.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	
285.	Род имен существительных.	1	
286.	Имена существительные, которые имеют только форму	1	
207	множественного числа.	4	
287.	<b>Р.Р.</b> Сжатое изложение	1	
288.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	
289.	Три склонения имен существительных.	1	
290.	Падежи имен существительных.	1	
291.	Правописание гласных в падежных окончаниях	1	

	существительных в единственном числе.		
292.	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	1	
293.	Множественное число имен существительных.	1	
294.	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях	1	
205	существительных.	1	
295.	Морфологический разбор имени существительного.	1	
296.	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	
297.	<b>Р. Р.</b> Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	
298.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
299.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
300.	Имя прилагательное как часть речи.	1	
301.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен	1	
001.	прилагательных.		
302.	Р. Р. Описание животного.	1	
303.	Прилагательные полные и краткие.	1	
304.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
305.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	
306.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
307.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
308.	Глагол как часть речи.	1	
309.	Не с глаголами.	1	
310.	<b>Р. Р.</b> Рассказ.	1	
311.	Неопределенная форма глагола	1	
312.	Правописание -ться и -тся в глаголах.	1	
313.	Виды глагола.	1	
314.	Виды глагола.	1	
315.	Правописание букв $e-u$ в корнях с чередованием.	1	
316.	Правописание букв е – и в корнях с чередованием	1	
317.	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	
318.	Время глагола.	1	
319.	Прошедшее время глагола.	1	
320.	Настоящее время глагола.	1	
321.	Будущее время глаголов.	1	
322.	Спряжение глаголов.	1	
323.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
324.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	
325.	Морфологический разбор глагола.	1	
326.	<b>Р. Р.</b> Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1	
327.	<b>Р. Р.</b> Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1	
328.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1	
329.	Употребление времен.	1	
		1 -	<u> </u>

330.	<b>Р. Р.</b> Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не	1	
	взяли на рыбалку»).		
331.	<b>Р. Р.</b> Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не	1	
	взяли на рыбалку»).		
332.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	
333.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	
334.	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
335.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
336.	Разделы науки о языке.	1	
337.	<b>Р.Р.</b> Сочинение (упр.717)	1	
338.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
339.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
340.	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
341.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1	
342.	Итоговый контрольный диктант	1	
343.	Анализ диктанта	1	
344.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	
345.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	
346.	Итоговый урок.	1	
347.	Резервный урок	1	
348.	Резервный урок	1	
349.	Резервный урок	1	
350.	Резервный урок	1	

#### Контрольно-измерительные материалы

Тексты КИМов представлены в учебных пособиях:

- 4. Солодовникова Л. А. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку. К учебнику М.Т. Баранова и др. 6 класс» М.: «Экзамен», 2013
- 5. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012 г.
- 6. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ сост. Н. В. Егорова. М.: Вако, 2015