

«Литературное чтение»

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

В результате изучения курса «Русский язык» обучающийся:

- получит возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;

- познакомится с некоторыми способами изучения природы, начнёт осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;

- примет и освоит социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса обучающийся заложит фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получит возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоит элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой).
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

– делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

– сопоставлять различные точки зрения;

– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

- наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
- учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- устойчивого учебно -познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– задавать вопросы;

Обучающийся получит возможность научиться:

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

– определять тему и главную мысль текста;

– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

Обучающийся получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

4класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей..

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
 - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание программы учебного предмета «Литературное чтение».

1 класс

Обучение грамоте - 71 час

«Обучение грамоте» 71 час		
1	Добукварный период	14 часов
2	Букварный период	41 час
3	Послебукварный период	16 часов

Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на

произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств

языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

«Литературное чтение» -28 часов

Разделы	Содержание	Количество часов
Жили-были буквы	Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.	4 ч
Сказки, загадки, небылицы	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.	5 ч
Апрель, апрель! Звенит капель	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.	3 ч
И в шутку и всерьез	Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.	5 ч
Я и мои друзья	Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.	5 ч
О братьях наших меньших	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.	6 ч
	Итого	28 часов

2 класс

Самое великое чудо на свете. (2 часа).

Читателю. Р. Сеф.

Устное народное творчество. (13 часов).

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные. «Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень. (6 часов).

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели. (12 часов).

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших. (7 часов).

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов. (6 часов).

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима. (7 часов).

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...», «Береза».

Писатели — детям. (15 часов).

«Путаница», «Радость», С. Я. Маршаком «Кот и лодыри», С. В. Михалковым «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок», А. Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа», Н. Н. Носовым «Затейники», «Живая шляпа».

Я и мои друзья. (9 часов).

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна. (5 часов).

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской, Настроение стихотворения. Создание контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

И в шутку и всерьез. (9 часов).

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран. (11 часов).

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». Сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», Красная Шапочка», Г. Х. Андерсена «Принцесса на горошине», Э. Хогарт «Мафин и паук».

3 класс

Разделы	Содержание	Количество часов
Самое великое чудо на свете	Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.	5 ч
Устное народное творчество	Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».	9 ч
Поэтическая тетрадь 1	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима».	8 ч
Великие русские писатели	А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	16 ч
Поэтическая тетрадь 2	Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».	5 ч
Литературные сказки	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз	8ч

	Иванович».	
Были-небылицы	М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон».	7ч
Поэтическая тетрадь 1	С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С. А. Есенин. «Черемуха».	4ч
Люби живое	М. М. Пришвин. «Моя Родина»; И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще проМальку»; В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; Б. С. Житков. «Про обезьянку»; В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; В. П. Астафьев. «Капалуха»; В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»	13 ч
Поэтическая тетрадь 2	С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков. «Если...»; Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».	5 ч
Собирай по яголке — наберешь кузовок	Б. В. Шергин. «Собирай по яголке — наберешь кузовок»; А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В. Ю. Драгунский. «Друг детства».	9 ч
По страницам детских журналов	Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф. «Веселые стихи».	5 ч
Зарубежная литература	Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	8 ч
	Итого	102 часа

4 класс

Летописи, былины, сказания, жития. О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...» «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчишки».

Поэтическая тетрадь. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе»

Делу время — потехе час. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»;

В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»;

В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»;

К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»;

М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»;

С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»

Природа и мы. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина. И. С. Никитин. «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане»

Страна «Фантазия» Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение».

1 класс.

Обучение грамоте

№	Наименование раздела программы, темы урока	Количество часов	Примечание
Добукварный период (14 ч.)			
1	Инструктаж по ТБ. Азбука – первая учебная книга.	1ч.	
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1ч.	
3	Слово и предложение.	1ч.	
4	Слог как минимальная произносительная единица языка.	1ч.	
5	Ударение.		
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1ч.	
7	Звуки в словах.	1ч.	
8	Слог-слияние.	1ч.	
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1ч.	
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1ч.	
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1ч.	
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1ч.	
13	Гласный звук [ы], буквы ы	1ч.	
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1ч.	
Букварный период (41 ч.)			
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1ч.	
16	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1ч.	
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1ч.	
18	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1ч.	
19	Чтение слов с изученными буквами.	1ч.	
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1ч.	
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1ч.	
22	Чтение слов с изученными буквами.	1ч.	
23	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1ч.	
24	Гласные буквы Е, е.	1ч.	
25	Чтение слов с изученными буквами.	1ч.	
26	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1ч.	
27	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1ч.	
28	Чтение слов с изученными буквами.	1ч.	
29	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1ч.	
30	Закрепление пройденного материала.	1ч.	

31	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б.</i>	1ч.	
32	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п.</i>	1ч.	
33	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д.</i>	1ч.	
34	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д, т</i>	1ч.	
35	Гласные буквы <i>Я, я.</i>	1ч.	
36	Чтение слов с изученными буквами.	1ч.	
37	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г.</i>	1ч.	
38	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к.</i>	1ч.	
39	Мягкий согласный звук [ч], буквы <i>Ч, ч.</i>	1ч.	
40	Правописание сочетаний <i>-ча, -чу.</i>	1ч.	
41	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости.	1ч.	
42	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости.	1ч.	
43	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш.</i> Буквосочетание- <i>ши.</i>	1ч.	
44	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж.</i> Буквосочетание - <i>жи</i>	1ч.	
45	Сопоставление звуков [ж] и [ш]	1ч.	
46	Гласные буквы <i>Ё, ё.</i>	1ч.	
47	Звук [й], буквы <i>Й, й.</i>	1ч.	
48	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х.</i>	1ч.	
49	Гласные буквы <i>Ю, ю.</i>	1ч.	
50	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц.</i>	1ч.	
51	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э.</i>	1ч.	
52	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ.</i> Сочетания <i>-ща, -щу</i>	1ч.	
53	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф.</i>	1ч.	
54	Мягкий <i>Ь</i> и твёрдый <i>Ъ</i> разделительные знаки.	1ч.	
55	Русский алфавит.	1ч.	
Послебукварный период (16 ч.)			
56	Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1ч.	
57	К. Ушинский. Наше Отечество.	1ч.	
58	История славянской азбуки. <i>В. Крупин.</i> Первоучители словенские	1ч.	
59	В.Крупин. Первый букварь.	1ч.	
60	А.Пушкин. Сказки.	1ч.	
61	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	1ч.	
62	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей	1ч.	
63	<i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование стихотворения.	1ч.	
64	<i>К.И. Чуковский.</i> Путаница. Небылица. Особенности стихотворения- небылицы	1ч.	
65	<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	1ч.	
66	<i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	1ч.	
67	<i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро. Глоток молока	1ч.	
68	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А.Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов	1ч.	
69	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений	1ч.	
70	Проект: «Живая Азбука»	1ч.	
71	Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1ч.	

Литературное чтение. 1 класс.

№	Наименование раздела программы, темы урока	Количество часов	Примечание
Жили-были буквы (4 ч.)			
1	В. Данько. Загадочные буквы	1ч.	
2	И.Токмакова. Аля, Клясич и буква «А»	1ч.	
3	С.Черный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему «А» поется, а «Б» нет	1ч.	
4	Г. Сапгир. Про медведя. М.Бородин. Разговор с пчелой С.Я. Маршак. Автобус номер двадцать шесть	1ч.	
Сказки, загадки, небылицы (5 ч.)			
5	Е. Чарушин. Теремок	1ч.	
6	Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч.	
7	Загадки, песенки, потешки. Стишки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1ч.	
8	Отрывки из сказок А.С. Пушкина	1ч.	
9	Л.Н. Толстой. Зайцы и лягушки». К.Д. Ушинский. Гусь и журавль	1ч.	
Апрель, апрель! Звонит капель (3 ч.)			
10	А. Плещеев. Сельская песенка Т. Белозеров. Подснежники.	1ч.	
11	С. Маршак. Апрель Е. Трутнева. Когда это бывает?	1ч.	
12	В. Берестов. Воробушки. Р. Сеф. Чудо	1ч.	
И в шутку и всерьез (5 ч.)			
13	И.Токмакова. Мы играли в хохотушки. Я. Тайц. Волк. Г.Кружков. РРРЫ!	1ч.	
14	Н.Артюхова. Саша – дразнилка.	1ч.	
15	К.Чуковский. Федотка.О.Дриз. Привет	1ч.	
16	К. Чуковский. Телефон. И.Пивоварова. Кулинаки-пулинаки.	1ч.	
17	М.Пляцковский. Помощник.	1ч.	
Я и мои друзья(5 ч.)			
18	Ю.Ермолаев. Лучший друг.Е.Благинина. Подарок. В.Орлов. Кто первый?	1ч.	
19	С.Михалков. Бараны. Р.Сеф. Совет. В.Берестов. В магазине игрушек.	1ч.	
20	Итоговая работа в форме тестирования	1ч.	
21	. И. Пивоварова. Вежливый ослик.С.Маршак. Хороший день.	1ч.	
22	Ю. Энтин. Про дружбу. Д.Тихомиров. Из старинных книг	1ч.	
О братьях наших меньших (3 ч.)			
23	С. Михалков. Трезор.Р. Сеф. Кто любит собак. В. Осеева. Собака яростно лаяла.	1ч.	
24	И. Токмакова. Купите собаку.М. Пляцковский. Цап-Царапыч. Г. Сапгир. Кошка.	1ч.	
25	В. Берестов. Лягушата.	1ч.	
26	В. Берестов. Лягушата.	1ч.	
27	С. Михалков. Важный совет.	1ч.	
28	С. Михалков. Важный совет.	1ч.	

2 класс

№	Наименование раздела программы, темы урока	Кол-во	Примечание
---	--	--------	------------

		часов	
Самое великое чудо на свете (2 ч.)			
1	Инструктаж по ТБ.	1ч.	
2	Самое великое чудо на свете.	1ч.	
Устное народное творчество (13 ч.)			
3	Русские народные песни, потешки.	1ч.	
4	Скороговорки, приговорки, считалки, небылицы.	1ч.	
5	Загадки, пословицы и поговорки	1ч.	
6	Сравнение и сопоставление малых жанров фольклора	1ч.	
7	Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1ч.	
8	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1ч.	
9	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1ч.	
10	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1ч.	
11	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1ч.	
12	Русская народная сказка «Каша из топора».	1ч.	
13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1ч.	
14	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1ч.	
15	Русские народные сказки. Обобщение.	1ч.	
Люблю природу русскую. Осень (6 ч.)			
16	Стихотворения Ф.И. Тютчева об осени.	1ч.	
17	Стихотворения об осени. К.Бальмонт, А.Плещеев.	1ч.	
18	Осенние листья. А.Толстой. А.Фет. Ласточки пропали.	1ч.	
19	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1ч.	
20	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1ч.	
21	Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1ч.	
Русские писатели (12 ч.)			
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1ч.	
23	Стихотворения А.С. Пушкина о зиме.	1ч.	
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1ч.	
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1ч.	
26	Обобщение по теме «Сказки А.С.Пушкина»	1ч.	
27	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1ч.	
28	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1ч.	
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1ч.	
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1ч.	
31	Л.Н. Толстой «Филиппок».	1ч.	
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок».	1ч.	
33	Обобщение к разделу «Русские писатели».	1ч.	
О братьях наших меньших (7 ч.)			
34	«О братьях наших меньших». Стихи.	1ч.	
35	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1ч.	
36	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1ч.	
37	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1ч.	
38	В.В. Бианки «Музыкант».	1ч.	
39	В.В. Бианки «Сова».	1ч.	
40	Обобщение к разделу «О братьях наших меньших».	1ч.	
Из детских журналов (6 ч.)			
41	Даниил Хармс (Даниил Ювачёв)	1ч.	
42	Д. Хармс «Вы знаете?..».	1ч.	
43	Д. Хармс «Пирог», «Весёлые Чижы».	1ч.	
44	Ю.Д. Владимиров «Чудаки», «Что это было?», «Очень-	1ч.	

	очень вкусный пирог».		
45	А.И. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка».	1ч.	
46	Обобщение по разделу.	1ч.	
Люблю природу русскую. Зима (7 ч.)			
47	И.А. Бунин, К.Д. Бальмонт, Я.Л. Аким. Стихотворения о первом снеге.	1ч.	
48	Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимойо...»	1ч.	
49	С.А. Есенин «Поёт зима-аукает...», «Берёза».	1ч.	
50	Русская народная сказка «Два Мороза»	1ч.	
51	С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1ч.	
52	А.Л. Барто «Дело было в январе».	1ч.	
53	Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1ч.	
Писатели — детям (15 ч.)			
54	К.И. Чуковский «Путаница», «Радость».	1ч.	
55	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1ч.	
56	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1ч.	
57	С.Я. Маршак Стихотворения и загадки для детей.	1ч.	
58	С.В. Михалков «Мой секрет».	1ч.	
59	С.В. Михалков «Мой щенок», «Сила воли».	1ч.	
60	А.Л. Барто «Верёвочка».	1ч.	
61	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1ч.	
62	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1ч.	
63	Н.Н.Носов «Затейники».	1ч.	
64	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1ч.	
65	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1ч.	
66	Н.Н. Носов «На горке».	1ч.	
67	Н.Н. Носов «На горке».	1ч.	
68	Обобщение по разделу «Писатели – детям».	1ч.	
Я и мои друзья (9 ч.)			
69	Стихи В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, В.В. Лунина.	1ч.	
70	В.В. Лунин «Я и Вовка».	1ч.	
71	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1ч.	
72	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1ч.	
73	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1ч.	
74	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1ч.	
75	В.А. Осеева «Хорошее».	1ч.	
76	В.А. Осеева «Почему?»	1ч.	
77	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1ч.	
Люблю природу русскую. Весна (5 ч.)			
78	Люблю природу русскую. Стихотворения Ф.И. Тютчева о весне.	1ч.	
79	Стихотворения о весне А.Н. Плещеева, А.А. Блока, С.Я. Маршака.	1ч.	
80	Женский день. Стихотворения.	1ч.	
81	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1ч.	
82	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1ч.	
И в шутку и всерьез (9 ч.)			
83	Б.В. Заходер «Что красивей всего?», «Товарищам детям».	1ч.	
84	Б. В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1ч.	
85	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1ч.	
86	Стихи Э.Н. Успенского.	1ч.	

87	Стихи В.Д. Берестова.	1ч.	
88	Стихотворения И.П. Токмаковой.	1ч.	
89	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1ч.	
90	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1ч.	
91	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьез».	1ч.	
Литература зарубежных стран (11 ч.)			
92	Фольклор народов зарубежных стран.	1ч.	
93	Фольклор народов зарубежных стран.	1ч.	
94	Итоговая комплексная работа. Итоговый тест	1ч.	
95	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1ч.	
96	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1ч.	
97	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1ч.	
98	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1ч.	
99	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1ч.	
100	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1ч.	
101	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1ч.	
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1ч.	

3 класс

№	Наименование раздела программы, темы урока	Количество часов	Примечание
Самое великое чудо на свете (5ч)			
1	Инструктаж по ТБ. Введение. Знакомство с учебником.	1ч	
2	Рукописные книги Древней Руси.	1ч.	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1ч.	
4	Первопечатник Иван Фёдоров.	1ч.	
5	Обобщение по разделу "Самое великое чудо".	1ч.	
Устное народное творчество (9 ч.)			
6	Русские народные песни.	1ч.	
7	Докучные сказки.	1ч.	
8	Русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".	1ч.	
9	Русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".	1ч.	
10	Русская народная сказка "Иван - царевич и Серый волк".	1ч.	
11	Русская народная сказка "Иван-царевич и Серый волк".	1ч.	
12	Русская народная сказка "Сивка - Бурка".	1ч.	
13	Русская народная сказка "Сивка-Бурка".	1ч.	
14	Обобщение по теме "Устное народное творчество".	1ч.	
Поэтическая тетрадь (8 ч.)			
15	Ф. И. Тютчев. "Весенняя гроза".	1ч	
16	Ф. И. Тютчев. "Листья".	1ч	
17	А. А. Фет "Зреет рожь над жаркой нивой...".	1ч.	
18	И. С. Никитин. "Полно, степь моя,..."	1ч.	
19	И. С. Никитин. "Встреча зимы".	1ч.	
20	И. З. Суриков "Детство".	1ч.	
21	И. З. Суриков. "Зима".	1ч.	
22	Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь 1".	1ч.	

Великие русские писатели (16ч)			
23	А. С. Пушкин. "В тот год осенняя погода..."	1ч.	
24	А. С. Пушкин. "Зимнее утро", "Зимний вечер".	1ч.	
25	А.С.Пушкин. "Сказка о царе Салтане..."	1ч.	
26	А.С.Пушкин. "Сказка о царе Салтане..."	1ч.	
27	А.С.Пушкин. "Сказка о царе Салтане..."	1ч.	
28	И. А. Крылов. "Мартышка и очки".	1ч.	
29	И. А. Крылов. "Зеркало и Обезьяна".	1ч.	
30	И .А. Крылов. "Ворона и Лисица".	1ч.	
31	М. Ю. Лермонтов. "На севере диком..."	1ч.	
32	М. Ю. Лермонтов. "Утёс", "Осень".	1ч.	
33	Л. Н. Толстой. "Детство" (отрывок).	1ч.	
34	Л. Н. Толстой. "Акула".	1ч.	
35	Л. Н. Толстой. "Прыжок".	1ч.	
36	Л. Н. Толстой. "Лев и собачка".	1ч.	
37	Л. Н. Толстой. "Куда девается вода из моря".	1ч.	
38	Обобщение по теме "Великие русские писатели".	1ч.	
Поэтическая тетрадь (5ч.)			
39	Н. А. Некрасов. "Славная осень!..", "Не ветер бушует над бором..."	1ч.	
40	Н. А. Некрасов. "Дедушка Мазай и зайцы".	1ч.	
41	К. Д. Бальмонт. "Золотое слово".	1ч.	
42	И. А. Бунин. "Детство", "Полевые цветы".	1ч.	
43	Обобщение по теме "Поэтическая тетрадь 2".	1ч.	
Литературные сказки (8 ч.)			
44	Д. Н. Мамин – Сибиряк. Присказка к "Алёнкиным сказкам".	1ч..	
45	Д. Н. Мамина – Сибиряк. "Алёнкины сказки".	1ч.	
46	Д. Н. Мамин - Сибиряк. "Сказка о храбром Зайце "	1ч.	
47	В. М. Гаршин. "Лягушка - путешественница".	1ч	
48	В. М. Гаршин. "Лягушка - путешественница".	1ч	
49	В.Ф. Одоевский. "Мороз Иванович".	1ч	
50	В.Ф. Одоевский. "Мороз Иванович".	1ч.	
51	Обобщение по теме "Литературные сказки".	1ч.	
Были и небылицы(7ч.)			
52	М. Горький. "Случай с Евсейкой".	1ч.	
53	М. Горький. "Случай с Евсейкой".	1ч.	
54	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей».	1ч.	
55	К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей».	1ч.	
56	А. И. Куприн. "Слон"..	1ч.	
57	А. И. Куприн. "Слон".	1ч.	
58	Обобщение по теме "Были и небылицы".	1ч.	
Поэтическая тетрадь(4ч.)			
59	С. Чёрный. "Что ты тискаешь утёнка...", "Воробей", "Слон".	1ч.	
60	А. А. Блок. "Ветхая избушка", "Сны", "Ворона".	1ч.	
61	С. А. Есенин. "Черёмуха".	1ч.	
62	Обобщение по теме "Поэтическая тетрадь 1".	1ч.	
Люби живое(13ч.)			
63	М. М. Пришвин. "Моя Родина".	1ч.	
64	И. С. Соколов - Микитов "Листопадничек".	1ч.	
65	И. С. Соколов - Микитов "Листопадничек".	1ч.	

66	В. И. Белов. "Малька провинилась".	1ч.	
67	В. И. Белов. "Ещё про Мальку".	1ч.	
68	В.В. Бианки. "Мышонок Пик".	1ч.	
69	В.В. Бианки. "Мышонок Пик".	1ч.	
70	Б.С. Житков. "Про обезьянку".	1ч.	
71	Б.С. Житков. "Про обезьянку".	1ч.	
72	В. Л. Дуров. "Наша Жучка".	1ч.	
73	В. П. Астафьев. "Капалуха".	1ч.	
74	В. Ю. Драгунский. "Он живой и светится".	1ч.	
75	Обобщение по теме "Люби живое".	1ч.	
Поэтическая тетрадь(5 ч.)			
76	С. Я. Маршак. "Гроза днём", "В лесу над росистой поляной".	1ч.	
77	А. Л. Барто. "Разлука", "В театре".	1ч.	
78	С. В. Михалков. "Если...".	1ч.	
79	Е. А. Благинина. "Кукушка", "Котёнок".	1ч.	
80	Обобщение по теме "Поэтическая тетрадь 2".	1ч.	
Собирай по яголке – наберёшь кузовок (9 ч)			
81	Б. В. Шергин. "Собирай по яголке – наберёшь кузовок".	1ч.	
82	А. П. Платонов. "Цветок на земле".	1ч.	
83	А. П. Платонов «Ещё мама».	1ч.	
84	М. М. Зощенко. "Золотые слова".	1ч.	
85	М. М. Зощенко. "Великие путешественники».	1ч.	
86	Н.Н. Носов. "Федина задача".	1ч.	
87	Н. Н. Носов. «Телефон».	1ч.	
88	В. Ю. Драгунский. "Друг детства".	1ч.	
89	Обобщение по теме "Собирай по яголке - наберёшь кузовок".	1ч.	
По страницам детских журналов (5 ч.)			
90	Ю. И. Ермолаев. "Проговорился".	1ч.	
91	Ю. И. Ермолаев. "Воспитатели".	1ч.	
92	Г. Б. Остер. "Вредные советы", "Как получаются легенды".	1ч.	
93	Р. Сеф. "Весёлые стихи".	1ч.	
94	Обобщение по теме "По страницам детских журналов».	1ч.	
Зарубежная литература (8 ч.)			
95	Мифы Древней Греции.	1ч.	
96	Мифы Древней Греции.	1ч.	
97	Итоговое контрольное тестирование.	1ч.	
98	Мифологические герои и их подвиги.	1ч.	
99	Древнегреческий миф "Храбрый Персей".	1ч.	
100	Г. Х. Андерсен. "Гадкий утёнок".	1ч.	
101	Г. Х. Андерсен. "Гадкий утёнок".	1ч.	
102	Обобщение по теме "Зарубежная литература».	1ч.	

4 класс

№	Наименование раздела программы, темы урока	Кол-во часов	Примечание
---	--	--------------	------------

Летописи, былины, сказания, жития (6 ч)			
1	ТБ на уроках литературы. Из летописи «И повесил Олег свой щит на воротах Царь - града »	1ч.	
2	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1ч.	
3	А.С.Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»	1ч.	
4	Былина «Ильины три поездочки». «Три поездки Ильи Муромца» в пересказе И.Карнауховой	1ч.	
5	Сергий Радонежский – святой земли Русской	1ч.	
6	Обобщение по разделу «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений	1ч.	
Чудесный мир классики (12 ч)			
7	П.П.Ершов. «Конёк-Горбунок»	1ч.	
8	П.П.Ершов. «Конёк-Горбунок»	1ч.	
9	А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1ч.	
10	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1ч.	
11	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1ч.	
12	М.Ю.Лермонтов. «Дары Терека»	1ч.	
13	М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб»	1ч.	
14	М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб»	1ч.	
15	Л.Н.Толстой .«Детство»	1ч.	
16	Л.Н.Толстой. «Как мужик камень убрал». Оценка достижений.	1ч.	
17	А.П.Чехов. «Мальчики»	1ч.	
18	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1ч.	
Поэтическая тетрадь (6 ч)			
19	Ф.И.Тютчев. «Ещё земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»	1ч.	
20	А.А.Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».Е.А.Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1ч.	
21	А.Н.Плещеев «Дети и птичка».И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями»	1ч.	
22	Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1ч.	
23	И.А.Бунин «Листопад»	1ч.	
24	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1ч.	
Литературные сказки (9 ч)			
25	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1ч.	
26	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1ч.	
27	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1ч.	
28	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1ч.	
29	П.П.Бажов «Серебряное копытце».	1ч.	
30	П.П.Бажов «Серебряное копытце».	1ч.	
31	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».	1ч.	
32	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений.	1ч.	
33	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1ч.	
Делу время – потехе час (4 ч)			
34	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1ч.	

35	В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»	1ч.	
36	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1ч.	
37	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Оценка достижений	1ч.	
Страна детства (5 ч)			
38	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1ч.	
39	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1ч.	
40	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1ч.	
41	М.М.Зощенко «Ёлка»	1ч.	
42	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений	1ч.	
Поэтическая тетрадь (3 ч)			
43	В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1ч.	
44	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1ч.	
45	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1ч.	
Природа и мы (6 ч)			
46	Д.Н.Мамин - Сибиряк «Приёмыш»	1ч.	
47	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1ч.	
48	М.М.Пришвин «Выскочка»	1ч.	
49	Е.И.Чарушин «Кабан»	1ч.	
50	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1ч.	
51	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений	1ч.	
Поэтическая тетрадь (4 ч)			
52	Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу»	1ч.	
53	Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1ч.	
54	С.А.Есенин «Лебёдушка»	1ч.	
55	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1ч.	
Родина (3 ч)			
56	И.С.Никитин «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине»	1ч.	
57	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» Проект «Они защищали Родину»	1ч.	
58	Обобщение по разделу «Родина». Оценка достижений	1ч.	
Страна Фантазия (5 ч)			
59	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1ч.	
60	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1ч.	
61	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1ч.	
62	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1ч.	
63	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений	1ч.	
Зарубежная литература (5 ч)			
64	Итоговое контрольное тестирование.	1ч.	
65	Дж.Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1ч.	
66	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1ч.	
67	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1ч.	

68	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1ч	
----	--	----	--