Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 36» города Чебоксары
Чувашской Республики

«РАССМОТРЕНО»	**«СОГЛАСОВАНО»**	**«УТВЕРЖДАЮ»**
Руководитель ШМО	Зам. директора	Директор школы
____Васильева Т. Н.	_____Тарасина О. В.	_____Короткова О.В.
Протокол №_____		Приказ № 197-о
от «27» октября 2017 г.		от «27 » октября 2017 г.

Предметная область «Родной язык и родная литература»

Учебный предмет «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс: ***5а, 5б, 5с***
Уровень общего образования: ***основное общее образование***
Учитель: **Лукина Зоя Нестеровна**
Срок реализации программы: ***2-4 четверть 2017-2018 учебный год***
Количество часов: ***28 часов; в неделю - 1 час***

г. Чебоксары 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке» для 5класса разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары (утв. в новой редакции, приказ от 29.08.2017 № 197-о);
- Примерной программы по учебным предметам, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 г.№1/15);
- Учебного плана МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары для 1-11 классов на 2017-2018 учебный год (принят на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары, протокол от 27.10.2017 № 4; утвержден приказом директора МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары от 27.10.2017 г. № 197-о);
- Календарного учебного графика МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары на 2017-2018 учебный год ((принят на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары, протокол от 27.10.2017 № 4; утвержден приказом директора МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары от 27.10.2017 г. № 197-о);
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189).

Данная рабочая программа составлена на основе примерной программы по предмету «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке» для учащихся 5-7 классов, программно-методических материалов и методических рекомендаций к учебникам по риторике для 6 класса (Т. А. Ладыженской «Школьная риторика»; Д. И. Архаровой, Т. А. Долининой, А.П. Чудинова «Речь и культура общения») и авторской программы по обучению стратегиям чтения Н. Н. Сметанниковой (Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011).

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения по родному (русском) языку и литературе на родном (русском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

МБОУ «СОШ№ 36» г. Чебоксары является общеобразовательной школой. Учебный предмет «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и изучается на базовом уровне.

- Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары (принят на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары, протокол от 27.10.2017 № 4; утвержден приказом директора МБОУ «СОШ № 36» г. Чебоксары от 27.10.2017 г. № 197-о);

Курс в 5 классе общеобразовательной школы в 2017-2018 учебном году изучается в течение 2-4 четвертей, рассчитан на 28 учебных часов (1 час в неделю)

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты изучения предмета:

- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное,

уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

• формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;

• сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

• развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

• способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

• овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

• совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

• использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

• овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

• формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

• осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

• понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

• обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

• воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

• развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Навыки смыслового чтения и работы с текстом

• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

• резюмировать главную идею текста;

• преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

• критически оценивать содержание и форму текста.

Речь и речевое общение:

• допускать существование различных точек зрения;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться, приходить к общему решению;

• соблюдать корректность в высказываниях;

• задавать вопросы по существу;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• контролировать действия партнера;

• владеть монологической и диалогической формами речи;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия;

• планировать свои действия;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

• адекватно воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия;

• осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. контролируемом пространстве Интернет;

• ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;

• видеть проблемы, ставить вопросы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Предметные результаты изучения родному (русскому) языку илитературе на родном (русском) языке

Ученик научится:

• осознавать язык как средство для межнационального общения;

• позитивно относиться к родному (чувашскому) языку как к средству освоения культуры, традиций чувашского народа и явлению национальной чувашской культуры;

• взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;

• осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

• воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

• совершенствовать виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Ученик получит возможность научиться:

• *реализовать в устном и письменном общении (в том числе, с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении в межнациональном общении;*

• *использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий в межнациональном общении;*

• *сформировать отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям культуры человека;*

• *использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;*

• *аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*

• *понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.*

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Язык и речь

Родной язык. Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь. Чтение как вид речевой деятельности. Аудирование как вид речевой деятельности. Текст и его основные признаки. Повествование как функционально-смысловой тип речи. Описание как функционально-смысловой тип речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Функциональные разновидности языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Сравнение. Основные жанры разговорной речи.

Раздел 2. Орфоэпия

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Раздел 3. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Фразеологизмы в русской речи. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Раздел 4. Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Повторение и обобщение изученного.

Раздел 5. Формы словесного выражения.

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения.

Раздел 6. Устная народная словесность.

Сказка как жанр устного народного творчества. Небылицы как вид народной словесности. Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности. Считалки, скороговорки как малые жанры народной словесности.

Раздел 7. Литературное эпическое произведение.

Эпос как род литературы. Литературная сказка. Басня. Рассказ.

Раздел 8. Литературное лирическое произведение.

Лирическое произведение. Стихи о родине и о природе. Стихи о событии.

Раздел 9. Литературное драматическое произведение.

Драма как род литературы. Драматическое произведение.

Повторение изученного материала.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Примечание
	Язык и речь		
1	Родной язык.	1	
2	Устная и письменная речь.		
3	Диалогическая и монологическая речь.		
4	.Чтение как вид речевой деятельности.		
5	Аудирование как вид речевой деятельности.		
6	Текст и его основные признаки.		

7	Повествование как функционально-смысловой тип речи.		
8	Описание как функционально-смысловой тип речи.		
9	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.		
10	Функциональные разновидности языка.		
11	Урок 11. Основные жанры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).		
12	Изобразительно-выразительные средства языка. Сравнение		
	Орфоэпия		
13	Орфоэпия как раздел лингвистики.	1	
	Лексикология и фразеология		
14	Лексикология как раздел лингвистики.	1	
15	Фразеологизмы в русской речи.	1	
16	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	1	
	Язык и культура		
17	Взаимосвязь языка и культуры, истории народа.		
18	Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.		
19	Повторение и обобщение изученного.		
Формы словесного выражения			
20	Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения.		
Устная народная словесность			
21	Сказка как жанр устного народного творчества.		
22	Сказка.		
23	Небылицы как вид народной словесности.		
24	Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности.		
25	Считалки, скороговорки как малые жанры народной словесности.		
Литературное эпическое произведение			
26	Литературная сказка.		
27	Басня.		
28	Рассказ.		

Формы и средства контроля: анализ устных ответов и письменных работ в тетради (тест, словарный диктант, сочинение, изложение, контрольный диктант).

Рекомендуемая литература:

Русские народные сказки

Баба и два солдата. Барин и мужик. Барин и собака. Барин – кузнец. Барин – слуга. Батюшка, отпусти! Беззаботный монастырь. Беспамятный зять. Большой дом из одного кирпичика. Вещий дуб. Вещий сон. Волк и коза. Волшебная дудочка. Глупая барыня. Глупый жених.

Два вора. Девушка в колодце. Дочь – семилетка. Жена – доказчица. За дурной головой - ногам работа! Заколдованная королевна.
Иван - коровий сын. Иванушко – дурачок. Как барин овцу купил. Как мужик гусей делил. Кривая уточка. Лев, щука и человек. Лиса – исповедница. Марья Моревна. Медведь и собака. Морской царь и Василиса Премудрая. Мудрые ответы. Мужик и медведь. Наговорная водица. Не любо - не слушай. Неправый суд птиц. Нет козы с орехами. Овца, лиса и волк. Пастушья дудочка Плотник и клин. Поп и батрак. Поп на празднике. Правда и Кривда. Про мышь зубастую да про воробья богатого. Про одного солдата. Пузырь, соломинка и лапоть. Разговор. Рифмы.
С того свету выходец. Сердитая барыня. Скорый гонец. Солдат и сало. Солдат и черт. Солдатская загадка. Солдатская шинель. Соль. Старинный поп. Терем мышки. Тини-тини, потягивай... Три калача и одна баранка. Умный работник. Фома и Ерема. Хитрая наука. Хрустальная гора. Царевна - змея. Царица-гусляр. Церковная служба. Чернушка. Черт и мужик. Чудесная рубашка

Басни

1. *Крылов И. А.*

Дуб и Трость. Музыканты. Ворона и Курица. Лягушка и Вол. Парнас. Оракул. Роща и Огонь. Волк и Ягненок. Обезьяны. Синица. Осел. Мартышка и Очки. Червонец. Лягушки, просящие Царя. Лев и Барс. Мор зверей. Собачья дружба. Волк на псарне. Бочка. Ручей. Лисица и Сурок. Лжец. Щука и Кот. Крестьянин и Работник. Петух и Жемчужное зерно. Обоз. Вороненок. Слон на воеводстве. Осел и Соловей. Откупщик и Сапожник. Волк и Волчонок. Обезьяна. Кот и Повар. Лев и Комар. Огородник и Философ. Крестьянин и Лисица. Воспитание Льва. Гуси. Свинья. Муха и Дорожные. Листы и Корни. Скворец. Пруд и Река. Тришкин кафтан. Механик. Пустынник и Медведь. Любопытный. Лев на ловле. Крестьяне и Река. Мирская сходка. Камень и Червяк. Зеркало и Обезьяна. Медведь у пчел. Крестьянин и Смерть. Подагра и Паук. Туча. Клеветник и Змея. Лиса-строитель.

2. *Л.Н. Толстой*

Скупой. Собака и вор. Кошка и баран. Волк и кобыла. Обезьяньи дети. Лев и мышь. Лисица и волк. Лев, осёл и лисица. Солнце и ветер. Два петуха и орёл. Конь и кобыла. Старик и смерть. Уж и ёж. Кошка и лисица. Олень и лошадь. Обезьяна и лисица. Лгун. Олень и виноградник. Осёл и лошадь. Волк и старуха. Садовник и сыновья. Журавль и аист. Павлин. Рыбак и рыбка. Комар и лев. Дикий и ручной осёл. Собака и волк. Два товарища. Пчёлы и трутни. Лошадь и хозяева. Воробей. Ястреб и голуби. Олень. Лев и лисица. Кот и мыши. Хозяин и работник. Летучая мышь. Ворон и лисица. Лягушки, просящие царя. Зайцы и лягушки. Отец и сыновья. Лисица. Волк и ягнёнок. Путники. Бык и лягушка. Волк и белка. Купец и воры. Кот с бубенцом. Две лягушки. Орёл, ворона и пастух. Волчица и свинья. Лисица и волк. Мышь полевая и мышь городская. Мужик и водяной. Море, реки и ручьи. Тетерев и лисица. Мышь, петух и кот. Волк и собака. Лев, волк и лисица. Перепёлка и её дети.

Литературные сказки

1. *Д. Н.Мамин-Сибиряк*

Аленушкины сказки.

2. *Л. Н. Толстой*

Царские братья. Судома. Визирь Абдул. Царь и рубашка. Царское новое платье. Корова и козёл. Как мужик гусей делил. Девочка и разбойники. Три медведя. Ореховая ветка. Липунюшка. Мальчик с пальчик. Два брата. Уж. Царский сын и его товарищи. Волк и мужик; Шат и Дон.

3. *К.Г. Паустовский*

Теплый хлеб. Стальное колечком. Дремучий медведь. Растрепанный воробей. Квакша. Артельные мужички. Похождения жука-носорога.

Рассказы

1. *Л.Н. Толстой*

Лев и собачка. Девочка и грибы. Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза. Орёл. Как дядя рассказывал про то, как он ездил верхом. Как тетушка рассказывала о том, как она выучилась шить. Пожарные собаки. Лебеди. Косточка. Зайцы. Русак. Черёмуха. Булька. Булька и кабан. Котёнок. Акула. Прыжок. Рассказ аэронавта.

2. *Л. Соболев*

Морская душа. «Чёрная туча». Разведчик Татьян. Батальон четверых. Поединок. «Матросский майор». «Пушка без мушки». Подарок военкома. Привычное дело. И миномёт бил... Воробьёвская батарея. На старых стенах. Держись, старшина... На торпедных катерах. На подступах к Севастополю. Севастополь.

3. *А.И. Куприн*

Слон. Белый пудель. Сапсан. Барбос и Жулька. Завирайка (Собачья душа). Ю-ю. Скворцы. В зверинце. На реке. Чудесный доктор. В недрах земли. Тапер. Храбрые беглецы. Изумруд. Мой полет.

4. *Т. Крюкова*

«Человек нового типа», «Собака Баскервилей», «Дежурство».

5. *Ю. Казаков*

«Тихое утро». «На полустанке». «Ночь». «Некрасивая». «Голубое и зеленое». «Тедди (История одного медведя)». «Арктур — гончий пес». «Никишкины тайны». «Оленьи Рога». «Манька». «Трали-вали». «Осень в дубовых лесах». «Двое в декабре». «Свечечка». «Во сне ты горько плакал».

6. *И.С. Шмелев*

Яичко. Полочка. Из воспоминаний моего приятеля. Последний выстрел. Мэри. Мой Марс. Светлая страница. Русская песня. Как мы летали. Из воспоминаний приятеля. Весенний плеск. Как я встречался с Чеховым: I. За карасями , II. Книжники... но не фарисеи , III. «Веселенькая свадьба». Наполеон. Рассказ моего приятеля. На морском берегу. Из воспоминаний моего приятеля.

7. *Л. Трутнев*

Гроза. Первая рыбалка. Чужак. Крылатый зверь. Вертишейка. Птичник. Глупыш. Лиходейство. Хитрая ондатра. Зимняя деревня. Чарым. Ночник. Волк. На промысле. Особое мнение. Наваждение. Чужое зло.

8. *К.Г. Паустовский*

Летние дни»; «Золотой линь»; «Последний черт»; «Заячьи лапы»; «Кот-ворюга»; «Резиновая лодка»; «Барсучий нос»; «Сивый мерин»; «Жильцы старого дома»; «Собрание чудес»; «Подарок»; «Прощание с летом».

9. *М. Пришвин*

Лисичкин хлеб. Изобретатель. Ребята и утята. Лесной доктор. Еж. Золотой луг. Журка. Говорящий грач. Предательская колбаса. Первая стойка. Ужасная встреча. Ежовый рукавицы. Лада. Зверь бурундук. Белый ожерёлок. Разговор птиц и зверей. Гаечки. Птицы под снегом. Беличья память. Лягушонок. Остров спасения. Лоси. Этажи леса. Берестяная трубочка. О чем шепчутся раки. Медведь. Таинственный ящик. Вася Веселкин. Лесной хозяин.

10. *В. Астафьев*

Гуси в полынье. Гирманча находит друзей. Песнопевица. Бабушка с малиной. Злодейка. Зачем я убил коростеля?. Капалуха. Стрижонок Скрип. Белогрудка. Запах сена. Монах в новых штанах. Осенние грусти и радости. Фотография, на которой меня нет. Щурок-швырок.

11. *П.П. Бажов*

Горный мастер. Хрупкая веточка. Приказчиковы подошвы. Таюткино зеркальце. Огневушка-Поскакушка. Синюшкин колодец. Серебряное копытце. Чугунная бабушка.

Лирические произведения

1. *В.Д. Берестов*

Сборники стихотворений «Подсолнух», «Зимние звезды», «Под деревом», «Дом у колодца».

2. И. Токмакова Сборники стихотворений «Зернышко», «Радость», «Скоро в школу», «Деревья», «Разговоры», «Сказочка о счастье».

3. А. Сурков «Человек склонился над водой...». «Бьется в тесной печурке огонь...». «Видно, выписал писарь мне дальний билет...».

4. И. Уткин «Затишье». «Пейзаж». «Сестра». «Ты пишешь письмо мне».

5. Д. Кедрин «Родина».

Драматические произведения

1. К. Гоцци «Турандот».
2. Маршак С. Я. «Петрушка-иностранец». «Двенадцать месяцев». «Горя бояться - счастья не видать». «Умные вещи».
1. А. Толстой «Золотой ключик».
2. К. Паустовский «Перстенек».
3. Л. Филатов «Про Федота-стрельца, удалого молодца».